

# ARTES VISUALES

## FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE

1° AÑO		2° AÑO		3° AÑO		4° AÑO		5° AÑO		
SEM I	SEM II	SEM III	SEM IV	SEM V	SEM VI	SEM VII	SEM VIII	SEM IX	SEM X	
Taller de Iniciación al Dibujo	Taller de Croquis	Taller de Ejercicios de Aplicación	Taller de Proyectos de Aplicación	Taller de Producción Visual 1	Taller de Producción Visual 2	Taller de Grado 1	Taller de Grado 2	PRODUCTORA VISUAL	Seminario en Investigación Visual	
Taller de Iniciación en Color	Taller de Color	Teorías del Análisis Visual	Arte Contemporáneo	Teoría de la Producción Visual	Seminario de Teoría 1	Seminario de Teoría 2	Discurso Escrito de la Producción Artístico-visual		Coloquio y Encuentros de Artes Visuales	Coloquio y Curaduría
Taller de Iniciación en Volumen	Taller de Volumen	Arte Moderno	Arte Chileno Contemporáneo	Metodología de la Investigación	Museología y Mediación	Electivo 6	Bases para la Gestión Cultural			Publicación de Texto Especializado
Introducción a la Teoría del Arte	Taller de Procesamiento Digital de la Imagen	Arte Chileno y Latinoamericano	Electivo 1	Electivo 2	Electivo 4	Electivo 7	Comunicación y Circulación del Arte			
Español Académico para Humanidades	Introducción a la Historia del Arte	Recursos Projectuales	Complementario 2	Electivo 3	Electivo 5					
	Nociones Projectuales	Complementario 1						GESTORA CULTURAL	Patrimonio Cultural, Territorio y Comunidad	Seminario en Gestión Cultural
									Gestión en las Organizaciones Culturales	Práctica Profesional
									Elaboración de Proyectos Culturales	

Información referencial. Podría ser modificada.

**admission.udec.cl**

15%	25%	30%	10%	20%	-	-
NEM	RANKING	COMPRESION LECTORA	MATEMÁTICAS I	HISTORIA Y CS. SOCIALES	CIENCIAS	MATEMÁTICAS II